

BIO

1 of 1

Daniela de Brito Peralta Pais

Portuguesa, nasceu a 25 de Maio de 1978 em Lisboa.

Em 2002 recebe o diploma em Arquitectura Design de Moda pela Faculdade de Arquitectura - Universidade Técnica de Lisboa, após realizar estágio curricular no atelier Kolovrat Lab, como assistente da criadora de moda Lidija Kolovrat.

Em 1998/ 2000 frequenta o curso de desenho da Sociedade Nacional de Belas Artes em Lisboa. Também como estudo complementar frequenta, em 2001, o curso de verão Portefolio Sketchbook, na Central Saint Martins College of Art & Design em Londres, lecionado por Trevor Flynn. E em 2004 o workshop -Thinking Things lecionado por Gala Fernandez e organizado pelo Vitra Design Museum e o Centro Georges Pompidou em Boisbuchet.

Co-fundadora da marca Krv Kurva, realiza em 2002 o design e produção da La.Ga em parceria com Jorge Moita.

Em 2003 realiza fardamentos para o congresso nacional de design User Design, em Lisboa. Desenvolvimento de projecto interactivo para o Museu de Fotografia, em Elvas.

Edita a coleção Krv Kurva To Love Is Not an Option 2004, em colaboração com uma seleção de designers gráficos, artistas e intuições, iniciando uma digressão internacional que já passou por Atenas, Londres e Hong Kong.

Convidada a participar no Workshop 25cl, organizado pela Mglass em 2004.

Trabalhos publicados na 34, IDN, NEO2, B-Guided, Best of, CORE77, LAB Magazine, Sleazenation, Eye Magazine, Elle, Time out, Le Figaro, Zero Decora, Milk, etc.

2002 recebeu o Prémio Nacional de Design-Troféu Sena da Silva, entregue pelo Centro Português de Design em Design de Product, com o projecto Krv Kurva La.Ga. Em 2003 participação no Jida-Dyson Awards.

Participação na Mostra Nacional de Jovens criadores em Sta Maria da Feira. Representação de Portugal na Bienal de Jovens Criadores da Europa e do Mediterraneo na area de Design industrial, na Grécia.